

ca. 1790    **Douwe Jelles Tasma (1754 – 1850)**

**staartklok**

in Lodewijk de XV-stijl. In Parijs rond 1750 aan het verdwijnen maar in Grou nog gebruikt. Sloveens eiken was tijdens de Franse overheersing moeilijk te krijgen, daarom is ook iepen hout gebruikt. Dan was er wel meer kans op houtworm.

